



UPSURGE

En los silencios hay temblores

SIMON M. ATANA S.

GuiÓN

DIBUJO

COMPOSICIÓN DE
PÁGINA

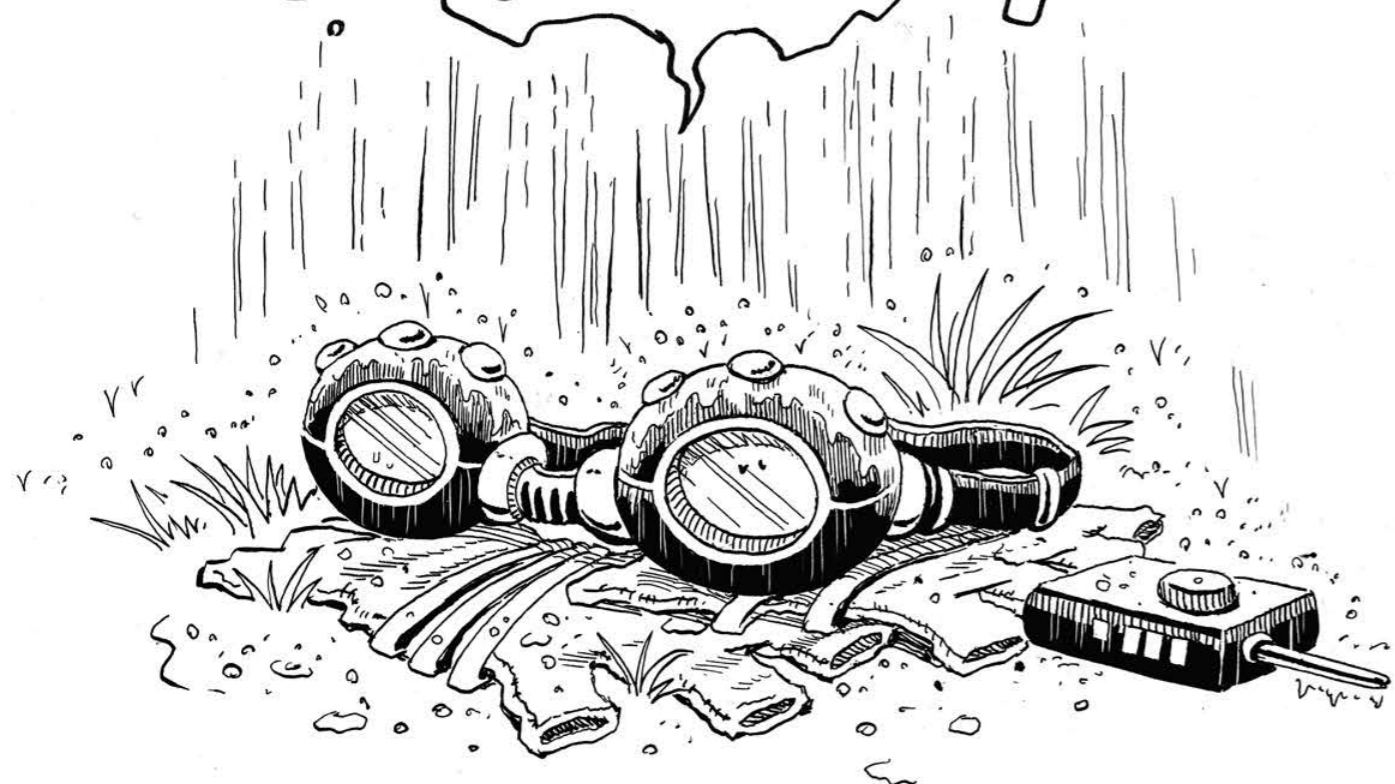
ENTINTADO

PORTADA

EMAIL: UPSURGECOMICS@GMAIL.COM

PÁGINA WEB: WWW.UPSURGE.ES

ESTE CÓMIC SE PUBLICA BAJO LICENCIA CREATIVE COMMONS DE RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-SINOBRADEDERIVADA Y PERTENECE A SUS AUTORES, SIMON MONOGATARI (SERGIO RODRIGUEZ FUNGUEIRO) Y ATANA SUMI (CRISTINA ERRÁEZ CASTELLTORT).



AQUÍ LAS
TENÉIS.



JUANA E
ISABEL.

¿CUÁL DE
LAS DOS GANÓ EL
GRAND PRIX?



JUANA.
¿QUIÉN LAS
SECUES-
TRÓ?



EL PRIMO DE
TU PADRE. QUERÍA
VENDERLAS.



¿ESTÁ POR
AQUÍ? TU
PADRE, DIGO.

NO, PERO
HA DEJADO EL
DINERO QUE
ACORDASTEIS.



SABES, EN LA
CIUDAD NADIE
DIRÍA QUE UNA
VACA PUEDE
HASTA GANAR
PREMIOS.

LECHES,
LA MAYORÍA
NO CREO
QUE PIENSEN
QUE ALGUIEN
QUERRÍA
ROBAR-
LAS.



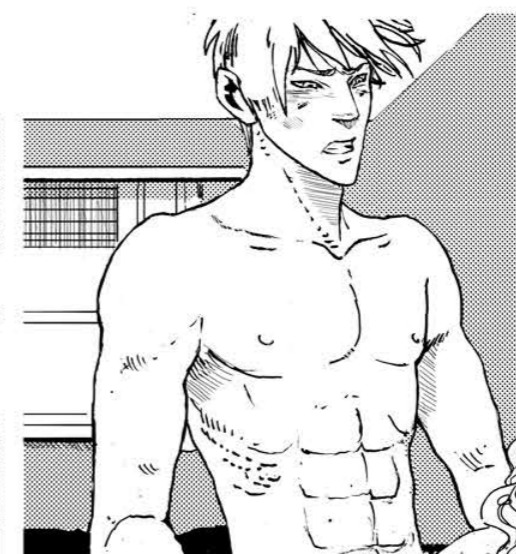
JAJA



¿POR QUÉ NO ENTRAS Y TE
ENSEÑO... OTRAS COSAS?



OH,
OH...



¡AH,
AAH!

ESTO ES LA MUERTE, JACOB. EL CHERNOBYL DE LA VIDA SOCIAL.

Galicia,
paraíso en la
tierra.

LA VIDA DE PUEBLO ES PARA ANCIANOS Y LEPROSOS.

VENGO DE PASEAR VACAS.

LAS HE LLEVADO A LA GRANJA QU...
¿HM?

HMMM. NO SÉ. NO ESTÁ MAL.

EN FIN. HE ESTADO PENSANDO.

AHORA QUE VEO LO QUE PUEDES HACER DESDE QUE ABRISTE LA SEGUNDA PUERTA...

YA EMPEZAMOS.

ASUMÍA QUE SI HAY GENTE GOBERNANDO EL MUNDO EN SECRETO TENDRÍAN QUE SER MUY PODEROSOS...

PERO AL VER EL AUMENTO DE TUS CAPACIDADES...

NO, NO. ESCUCHA. YO NO CREÍA QUE PUDIÉRAMOS LLEGAR AL FONDO DE LO DE ELIYA.

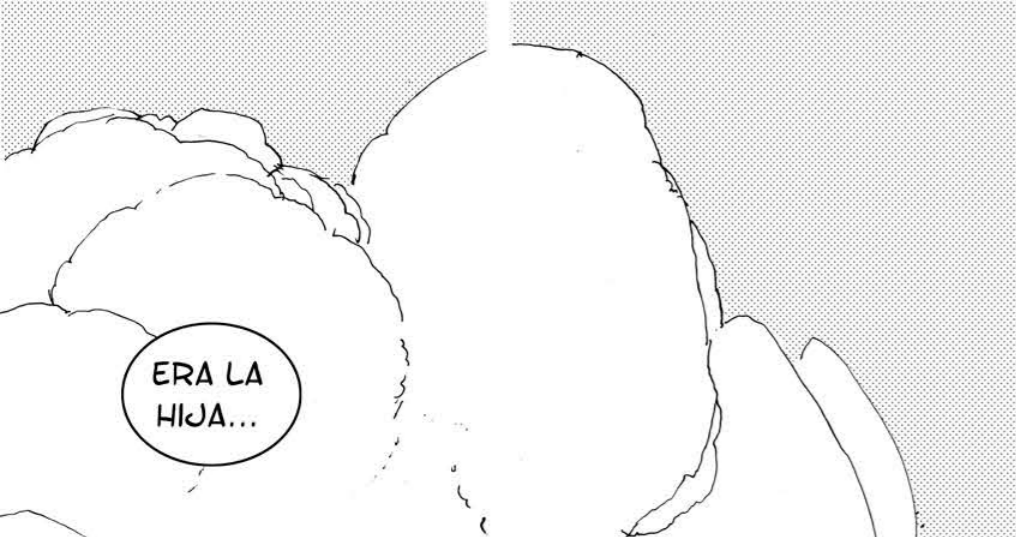
O SEA, QUE ABRIRÁS LA SEGUNDA PUERTA.

HEY.

OH, DIOS.

¡TE CONTRATÓ UN GORDACO!
¡CINCUENTA AÑOS!

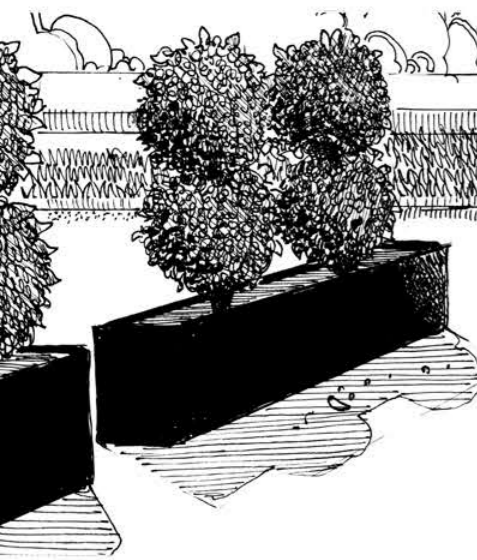
¿CÓMO HA APARECIDO UNA VAGINA EN TODA ESTA HISTORIA?



ERA LA HIJA...



AH, Y FUE ELLA LA QUE SE ACERCÓ A MÍ.



ES UN SITIO MUY TRANQUILO, ¿EH?



Hogar, dulce hogar (I)



2012, CHAVAL.



EL AÑO DEL APOCALIP-SIS.

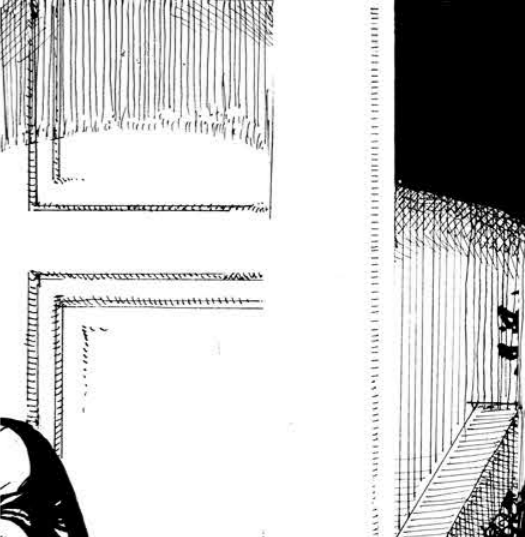
¿?



SEGÚN LOS MAYAS, AL MENOS.



TENGO QUE ENSEÑARTE COSAS DE TU MANO. MIENTRAS ESTABAS POSEÍDO USASTE HABILIDADES QUE YO HE VISTO ANTES... ES HORA DE ENSEÑARTE.



¡DÉJAME EN PAZ! ¿POR QUÉ HAS ENTRADO EN MI PUTA HABITACIÓN?



¿POR QUÉ HABÉIS LIMPIADO, EH?!

OTRA VEZ A GRITOS, EH.



¿IVA A VENIR EL SACERDOTE OTRA PUTA VEZ!?



PUTOS VECINOS, MACHO.



¿IVA A VENIR EL SACERDOTE!? ¿IVA A VENIR!? ¿EH!?



MIRA A ESE CABRÓN.



¿LO VES? EL SACERDOTE.



EL SACERDOTE ENTRA EN LA MENTE DE LA PERSONA Y EXTIRPA ESA PARTE QUE ESTÁ CAUSANDO DOLOR...



BUENO, SI ESO LO TRANQUILIZA...



"UNO TIENE QUE ELEGIR ENTRE EL SUFRIMIENTO Y EL TEDIO", ADAM.



LO ESTÁN LLAMANDO CON FRECUENCIA, ¿NO? Y ESO QUE EL CHAVAL NO LO QUIERE VER.



PUAGH. EL SACERDOTE LE DIRÁ QUE SI SIGUE LOS PRECEPTOS DEL CULTO DEL UNO SERÁ FELIZ...



¿TÚ CREES QUE SI TE DUELE UNA MANO CORTARLA ES LA SOLUCIÓN?



DONDE HAY DOLOR, HAY POSIBILIDAD DE CONFRONTAR LA FUENTE...



SI ELIMINAS EL SÍNTOMA, EL PROBLEMA NO DESAPARECE; SIMPLEMENTE LO ESCONDES.



PERO COMO NO LOS SEGUIRÁ... LA COSA...



HABRÁ UN EXORCISMO.



PERO... EL CHICO NO ESTÁ POSEÍDO, ¿NO?

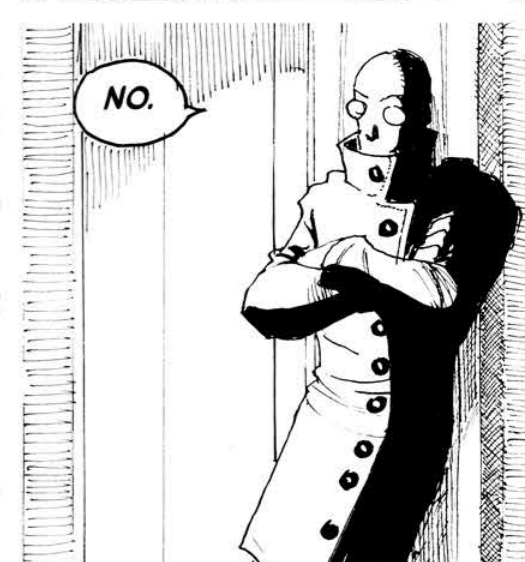
NO DETECTO MAGIA, NO.



SI LO QUE DICES ES VERDAD...



...TENEMOS QUE HACER ALGO, AYUDARLO.



NO.



SU "EXORCISMO" ES UNA LOBOTOMÍA ESPIRITUAL.

UNA... ¿QUÉ?



TIENEN CONOCIMIENTOS MÁGICOS, PUEDEN HACERLO.



TÍO, LOS SACERDOTES DEL UNO NO SON MALA GEN...



ESTAMOS AQUÍ DE IN-CÓGNITO.



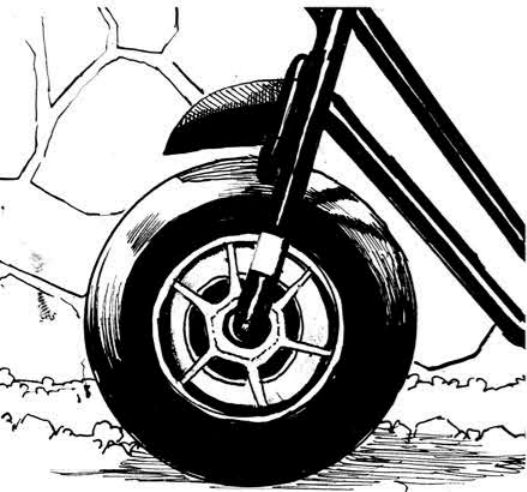
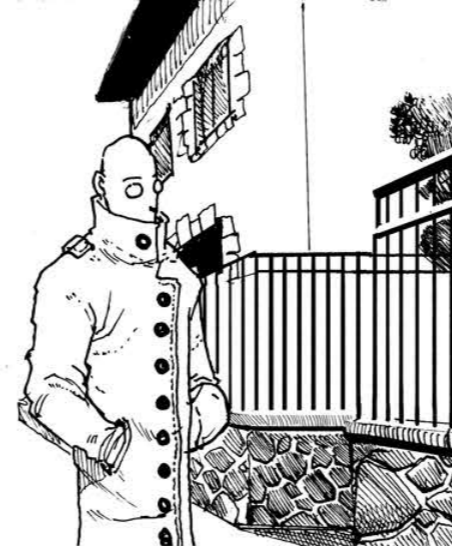
NADA DE DETECTIVE-MAGOS, NADA DE OCULTISMO O COSAS PARANORMALES.



RECUERDA LO QUE DIJO TU MAESTRO.

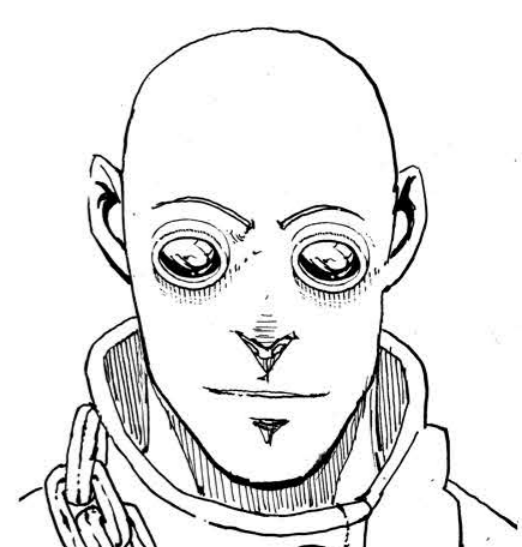
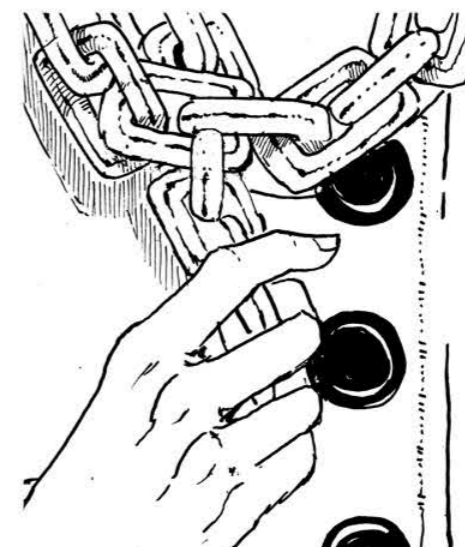


Jacob prosigue su batalla contra la estética.



HOLA. ¿VISTE MI BICIMOTO?*

*HABLÁ EN GALLEGÓ.



*AÚN EN GALLEGÓ.



LO NECESITO POR MI ESPALDA Y LA PIERNA.



FANTÁSTICO.

¿Y QUÉ HACÉIS VINIENDO A ESTE PUEBLECITO, ENTONCES?



NO HABLO GALLEGÓ.

¿HAS OÍDO LOS GRITOS? EN UN SITIO TAN PEQUEÑO Y DE NOCHE...



JEH.

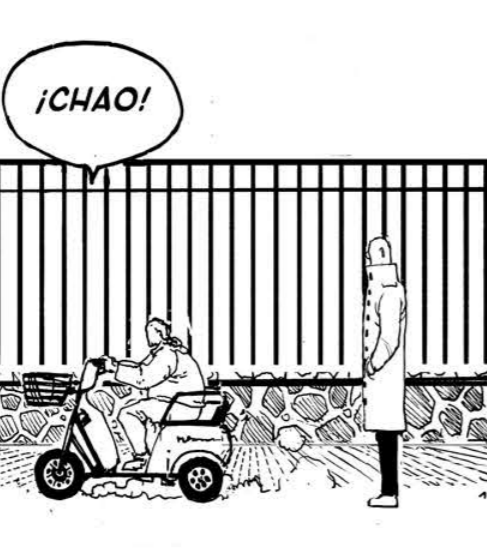
Detectives rurales.



ME HAN ROBADO LA PARADITA*.

¿CÓMO?

¿SE REFIERE A ESTA PARADA QUE TENGO AQUÍ DELANTE?



¡CHAO!



¿QUÉ PARTE DE "NO HABLO GALLEGÓ" NO ENTIENDEN?



BUENO, ME REFIERO AL CONTENIDO.

AH.

¿EL QUÉ, EXACTAMENTE?



UNOS VEINTE KILOS DE QUESO.



ME LOS HAN ROBADO.



DIGAME DÓNDE LO GUARDA NORMALMENTE Y EN QUÉ MOMENTO CREE QUE LE ROBARON...



PUES NO SÉ CUÁNDO ME ROBARON.



SIMPLEMENTE DEJÉ LA TIENDA SOLA UNOS QUINCE MINUTOS Y DESPUÉS YA NO ESTABA...



ESPERE, ESPERE.



¿LA DEJÓ VACÍA? ¿UNA TIENDA? ¿EN LA CALLE?

Tras Santiago.



SE ME HAN REABIERTO LAS HERIDAS DEL TÍO DE LA MÁSCARA.



GRAN VIAJECITO A SANTIAGO. SE SUPONÍA QUE APRENDERÍA COSAS DE MI MANO, PERO EN VEZ DE ESO CASI ME APLASTAN LA CABEZA.



PERO SÍ HEMOS APRENDIDO ALGO.



ES UNA LLAVE. HAY UNA INTENCIONALIDAD AHÍ. ALGUIEN QUERÍA QUE VIERAS SANTIAGO...



...



EH, JACOB.

¿SÍ?



¿SABES POR QUÉ HAY VOTO DE SECRETISMO EN EL RITUAL DE LA PUERTA?



¿POR QUÉ? ¿QUIÉN NO QUERRÍA...?

BUENO...



TU CONCIENCIA SE ABRE AL MUNDO ASTRAL...



...ESO HACE NUESTRO TRABAJO MÁS DIFÍCIL, PERO ES LO QUE HAY.



MI MAESTRO INSISTÍA QUE LA GENTE TIENE UNA REACCIÓN VISCERAL CONTRA LA MAGIA, QUE ES MEJOR QUE NO VEAN NADA...

AH, SÍ.



CUANDO ABRES TU MENTE A LOS PODERES MÁGICOS...



INCLUSO CUANDO ÉRAMOS MAGOS-POLIS LA GENTE QUERÍA PENSAR QUE ÉRAMOS UNOS IMPOSTORES...



...ASPECTOS INOCUOS DE LA VIDA DEJAN DE SERLO...



SOSPECHO QUE LA GENTE TIENE UN MIEDO VISCERAL HACIA ESO, Y USA SUS PODERES LATENTES PARA CREAR, COLECTIVAMENTE, UNA REALIDAD DONDE NO HAY MAGIA. COMO AUTODEFENSA, CLARO.



SNIFF, SNIFF.

HEY. HORA DE SALIR.



¿EN ESTE BOSQUE? ¿POR QUÉ?



WOW.



SÓLO HE VISTO BOSQUES ASÍ EN LAS PELIS DE MIYAZAKI Y EN JUEGOS COMO FINAL FANTASY IX...

Hogar, dulce hogar: la precuela.



INVESTIGUÉ UN POCO. ESTA CASA ESTÁ EN UNA ESPECIE DE LIMBO, ¿SABES?



HAY UN HEREDERO, PERO ESTÁ PERDIDO POR SUDAMÉRICA.



ES BONITO, SÍ. SE APRECIA DESPUÉS DE TANTO CEMENTO.



AHÍ ESTÁN.

¿HM? ¡OH!



¡SALVASTEIS NUESTRO EQUIPAJE!



ES UN BUEN SITIO, SUPONGO. RODEADOS DE NATURALEZA.



PLAYA A CINCO MINUTOS, AUNQUE AHORA EN INVIERNO ES PURA DECORACIÓN.



TENDRÍAMOS QUE ENTRAR DE DÍA, QUE PAREZCA TODO LO MÁS NORMAL POSIBLE.



IDEA MÍA.

JACOB IBA A DEJAR CASI TODO EN EL TREN.



CLARO, TRES TÍOS EN UNA CASA DE PUEBLO.

LO MÁS NORMAL DEL MUNDO.



ADAM, ¿CÓMO TE VA?



YA ESTÁ.

¿CÓMO? ¿YA?



HMMM.

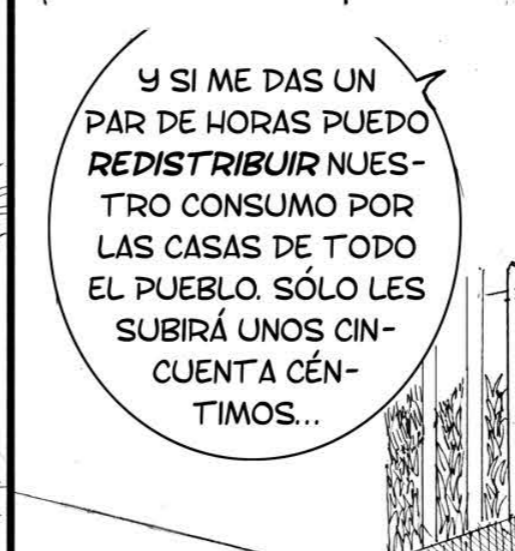


QUIZÁS TENDRÍAMOS QUE QUEDARNOS AQUÍ POR UNA TEMPORADA.

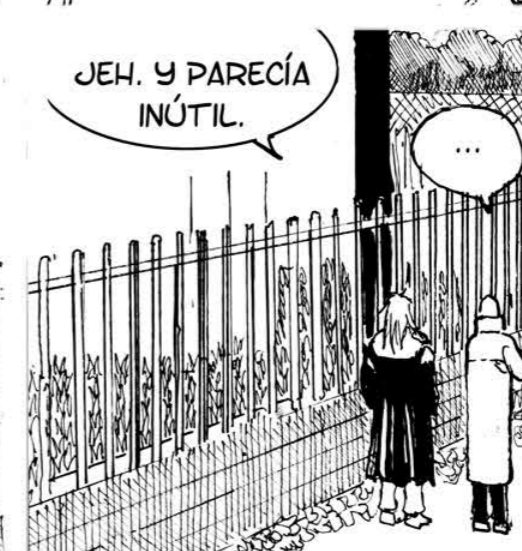


¿AQUÍ? ¿EN EL CULO DEL MUNDO?

PRECISAMENTE.



Y SI ME DAS UN PAR DE HORAS PUEDO REDISTRIBUIR NUESTRO CONSUMO POR LAS CASAS DE TODO EL PUEBLO. SÓLO LES SUBIRÁ UNOS CINCUENTA CÉNTIMOS...



JEH. Y PARECÍA INÚTIL.



YA PODEMOS ENTRAR.



VOLVAMOS A LA POSADA Y MAÑANA ENTRAMOS.



¿AH, SÍ? ¿AH, SÍ?!
¿PUES SABES QUÉ?!



¡QUE YO ME CAGO EN TU PUTA MADRE! ¿TE ENTERAS?



¿CUÁNTOS PEDAZOS DE PSIQUE HABRÁ EXTIRPADO?



JODER, ESSEX.



¿QUÉ TE PASA CON ELLOS? ¿TE ROBARON UNA PIRULETA DE CRÍO O QUÉ?



¡CRASH!



NO HABLO GALLEGO, PERO LO HE ENTENDIDO TODO.

Frente al mar,
la cruz.



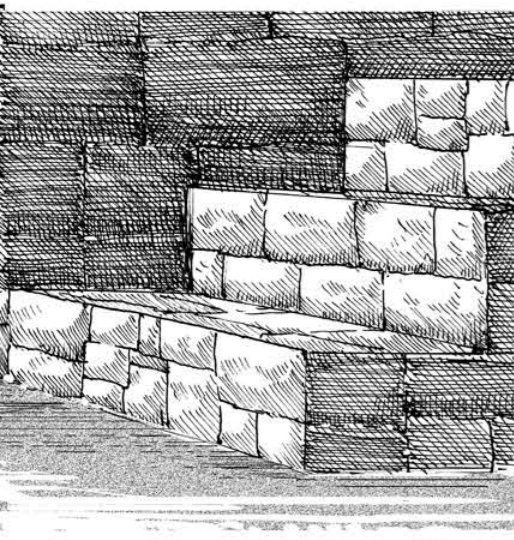
POR FAVOR. SU RELIGIÓN NACIÓ COMO UNA FARSA, ¡Y LOS CABRONES CREEN EN ELLA!



¿TE REFIERES A LO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA?



LOS JACOBINOS LOS FINANCIARON PENSANDO QUE ERAN UNA PARODIA DE LAS RELIGIONES...



MIRA QUIÉN VIENE.



EL SACERDOTE. A MI ESPALDA.



NO SABÍAN QUE LA NECESIDAD DE CREER DE LA GENTE PUEDE CONVERTIR CUALQUIER COSA EN REAL.



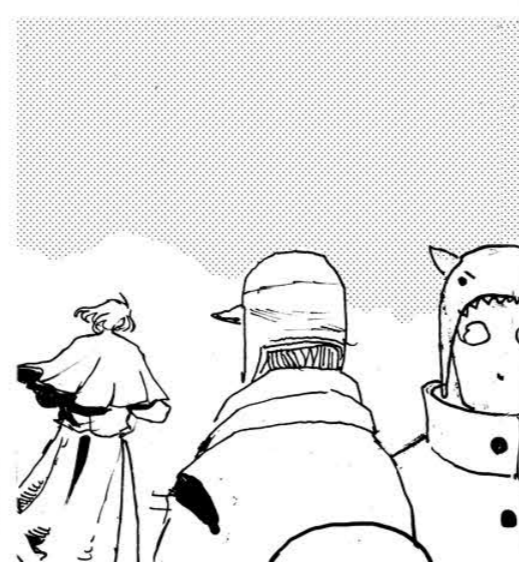
PERO TÚ, ESSEX, PARECES...



QUE TE JODAN, ADAM. A ESTAS ALTURAS TIENES PROHIBIDO SER TAN INGENUO.



QUÉ APROPIADO, ¿NO?



PAPÁ.



¿POR QUÉ...?
¿POR QUÉ...?
YO...



¿QUÉ CREES QUE LE PASA A ESSEX CON LOS SACERDOTES?

LE PASA LO QUE LE PASA CON TODO LO DEMÁS.

Paseo.



MIENTRAS TENGA LA SEGUNDA PUERTA SIN ESTABILIZAR, SUS DEFECTOS IRÁN A PEOR...



Exorcismo.



¡NO! ¡DÉJAME EN PAZ!



...ADEMÁS... Y TE DIGO ESTO CONFIDENCIALMENTE...



*CIE: CUERPO DE INVESTIGACIÓN EUROPEO
SU PADRE TRABAJABA EN EL CIE*, ANTES DE QUE...



¿ANTES DE QUÉ?

...NADA. PERO ME PREGUNTO CÓMO LE AFECTÓ SABER QUE ELLOS NOS ATACARON.



¡GRRR!
¡GUUU!
¡GRRR!
¡GUUU!



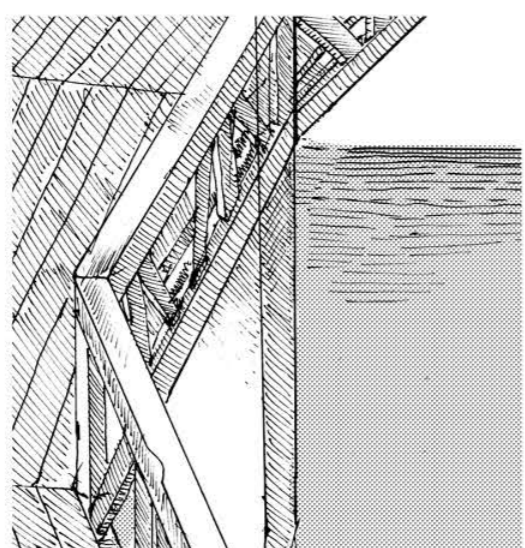
¿QUE VAIS A HACER QUÉ?



¡NUNCA ESCUCHAST...!
¿CÓMO PODÉIS HACERME ESTO?



...PERO COMO NO VA A HABLAR DE ELLO, A SABER.



SABES, LO DE LA FALSA RELIGIÓN HACIÉNDOSE REAL... ES VERDAD. ES COMO SI LOS HUMANOS NO PUDIÉRAMOS VIVIR SIN REVESTIR ALGO DE TRASCENDENCIA.



EL SACERDOTE ESTÁ EN LA CASA.



¿HA EMPEZADO?

¡NOOOO...



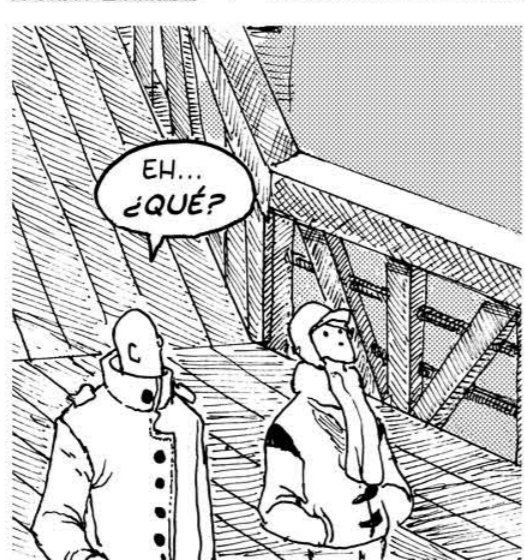
LO SEDARÁN Y EL SACERDOTE ENTRARÁ EN SU MENTE.

...OO...
¡POR FAVOR! ¡POR FAVOR!



¡GRRR!

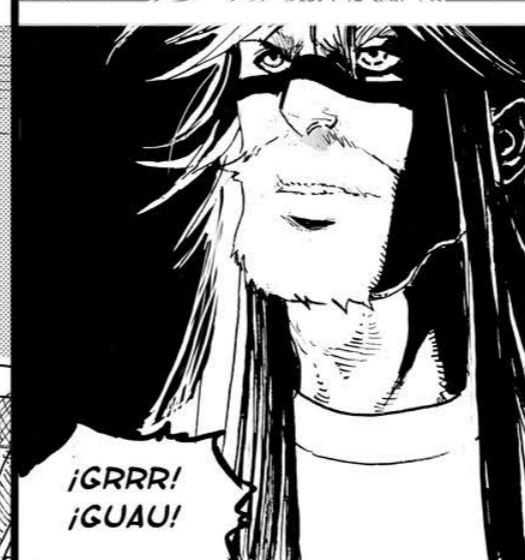
COMO LAS ACTRICES PORNO.



EH...
¿QUÉ?



¿NO TE PARECEN DIOSAS?



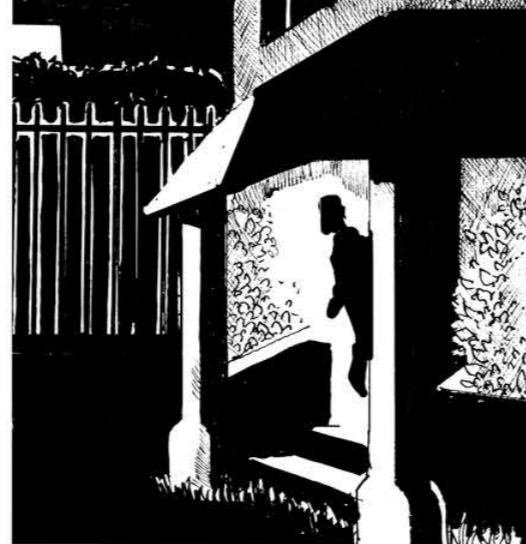
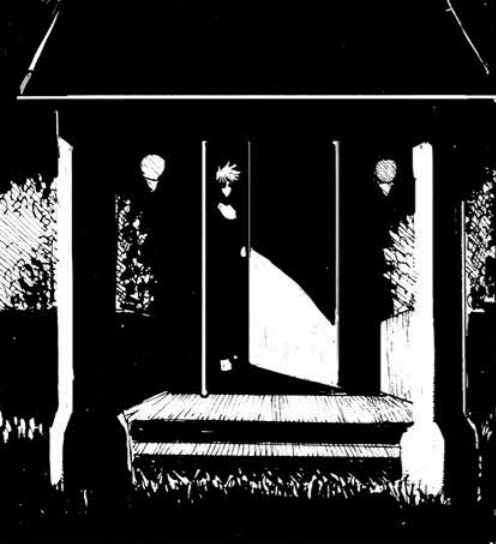
¡GRRR!
¡GUUU!



Y TENEMOS QUE QUEDARNOS ASÍ PARA NO LEVANTAR SOSPECHAS.



...CORRECTO.



Hogar, dulce hogar (II)



...LAS INVENCIÓNES DEL JOVEN ELIYA, PARTICULARMENTE LOS GENERADORES...



...RESOLVIERON LA CRISIS DEL PETRÓLEO, CONVIRTIÉNDOSE EN EL SÍMBOLO DEL CAMBIO TECNOLÓGICO QUE PERMEÓ LA DÉCADA DE LOS 80...

HABÍA RUMORES DE QUE EL CHAVAL TENÍA PROBLEMAS CON LAS DROGAS.



...PERO NO FUE UN CAMBIO SENCILLO: LOS CONGLOMERADOS TECNOLÓGICOS OCCIDENTALES...



ESE TÍO CAMBIÓ EL MUNDO. Y TENÍA, ¿QUÉ, 21 AÑOS?



...DESPUÉS SE DEDICÓ A MEJORAR LAS INFRAESTRUCTURAS DE ZEPHOR, CONVIRTIÉNDOLO EN UN CENTRO TECNOLÓGICO QUE RIVALIZA CON ULÁN BATOR...



YA SALE.

FÍJATE EN EL TUBO DE CRISTAL.

PUES PARA SER INTELIGENTE, EL TIPO NO SUPO ANALIZAR CONTRA QUÉ SE ENFRENTABA.



¿HMM?



YA NOS "SALVÓ" UNA VEZ, EN LOS 70, ¿POR QUÉ NO PODÍA QUEDARSE EN SU PUTA CASA?



ES DONDE GUARDAN LA MATERIA PSÍQUICA EXTIRPADA...



¡NADIE LE PIDIO SU PUTA AYUDA! ¿ES QUE NO VEÍA EL PELIGRO?



¿QUÉ HACEMOS AHORA CON ÉL, EH? ¿QUÉ PODEMOS HACER?



¿IR A ÁFRICA A PREGUNTAR A LA FAMILIA QUE NO TIENE QUÉ HA SUCEDIDO? ¿ENFRENTARNOS A DOS PUTAS ORGANIZACIONES SECRETAS GIGANTES?



¿A QUÉ VIENE...?



ES ABSURDO.

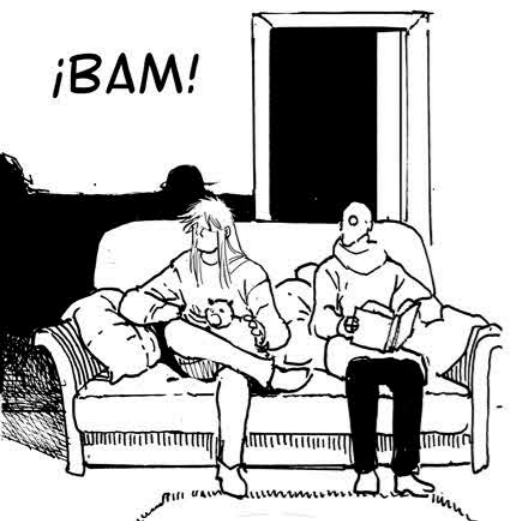
¡SI ERA TAN INTELIGENTE TENDRÍA QUE HABERSE OLIDO LA QUE SE LE VENÍA ENCIMA, TENER UN PUTO PLAN DE ESCAPE O ALGO! ¿NO SE SUPONE QUE ES UN GENIO?



¡MERECE MORIR, POR IMBÉCIL!



¡A TOMAR POR CULO!



¡BAM!



ES EL AIRE DEL CAMPO. TANTA PUREZA AFECTA AL CEREBRO.



EH... ¿QUÉ...?



...CONTINUARÁ

UPSURGE ES UNA SERIE CASI MENSUAL (UNOS CUARENTA DÍAS) A LA QUE TODAVÍA LE QUEDA MUCHO TRAYECTO HASTA LLEGAR AL FINAL PLANEADO. SIN EMBARGO, NO PODEMOS SEGUIR HACIÉNDOLA "GRATIS" INDEFINIDAMENTE. SI TE INTERESA APOYARNOS Y DE PASO OBTENER **ACCESO ANTICIPADO** A UN CAPÍTULO, **ADELANTOS** DE FUTUROS NÚMEROS O **VIDEOS** Y TEXTOS SOBRE NUESTRO PROCESO CREATIVO, POR FAVOR CONSIDERA AYUDARNOS A TRAVÉS DE **PATREON** AL NIVEL DE 3\$ (LINK ABAJO). SI RECIBIMOS SUFICIENTE AYUDA, PODREMOS HACER QUE UPSURGE SEA **MENSUAL**. GRACIAS!

ENLACES:

NUESTRO PATREON -> [PATREON.COM/UPSURGE](https://patreon.com/upsurge)

NUESTRO FACEBOOK -> [FACEBOOK.COM/UPSURGECOMIC](https://facebook.com/upsurgecomic)

TÍRALE CACAHUETES AL GORILA -> [TWITTER.COM/SIMONOGATARI](https://twitter.com/simonogatari)